

25, Bld Besson Bey 16023 ANGOULEME  
Tél. 05 45 38 60 60 – Fax : 05 45 38 60 59

**CONTRAT DEPARTEMENTAL D'ANIMATION 2020 :  
DEMANDE DE SUBVENTION AUPRES DU  
DEPARTEMENT DE LA CHARENTE**

Direction Proximité - Enfance  
jeunesse  
N° 2020-D-165

Le **PRESIDENT** de la **COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION** du **GRAND ANGOULEME**,

- ▣ Vu le code général des collectivités territoriales,
- ▣ Vu, la délibération n°1 du conseil communautaire du 5 janvier 2017 portant élection de Monsieur Jean-François Dauré en qualité de Président du GrandAngoulême,
- ▣ Vu, la loi d'urgence n°2020-290 du 23 mars 2020 pour faire face à l'épidémie de covid-19,
- ▣ Vu, les ordonnances n°2020-391 et 2020-413 des 1<sup>er</sup> et 8 avril 2020 visant à assurer la continuité des institutions locales et de l'exercice des compétences des collectivités locales,
- ▣ Vu, la délibération n° 2019.06.64B du 6 juin 2019 relative au contrat départemental d'animation 2019,

Considérant que les Contrats Départementaux d'Animation (CDA) ont pour objectif de favoriser, en partenariat avec les associations et acteurs locaux, le développement d'animations éducatives, culturelles et sportives en complément des offres du territoire.

Considérant que le département de la Charente propose de reconduire, pour 2020, un Contrat d'Animation avec GrandAngoulême.

Considérant que les porteurs de projets souhaitent poursuivre ces actions, les demandes de subvention correspondantes ayant été prévues au budget 2020 de GrandAngoulême,

**DECIDE**

**Article 1** – La reconduction du Contrat Départemental d'Animation (CDA) pour l'année 2020 est approuvée.

**Article 2** – Monsieur le Président de GrandAngoulême, ou toute personne dûment habilitée, est autorisé à solliciter une subvention de 10 250 € auprès du Département de la Charente, ainsi qu'à signer tout document afférent.

**Article 3** – Monsieur le directeur général adjoint chargé de la proximité et Monsieur le trésorier de la communauté d'agglomération sont chargés chacun en ce qui le concerne de l'exécution de la présente décision.

Angoulême, le 26 juin 2020

Certifié exécutoire  
Reçu en préfecture,  
Le **26/06/2020**  
Publié ou notifié,  
Le **29/06/2020**

**CONTRAT DEPARTEMENTAL  
D'ANIMATION  
2020**

*PROJET*

Partenariat de projet entre

Le Conseil départemental de la Charente

et

la Communauté d'agglomération GrandAngoulême

Nombre total de fiches : 3

## Présentation du projet global – Objectifs visés

	Objectifs	Actions envisagées
		Action nouvelle : N / action à renforcer : R
<b>2020</b>	<p><b>OBJECTIFS GÉNÉRAUX :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- permettre à la population locale et aux jeunes de pratiquer des activités de qualité, organisées par le tissu associatif et les contacts locaux.</li> <li>- Organiser des activités éducatives culturelles et sportives en complément des offres sportives et culturelles du territoire.</li> <li>- Favoriser le lien social en accueillant un public diversifié.</li> <li>- Soutenir par les mises en place d'animations l'attractivité du territoire.</li> </ul> <p><b>OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découverte et pratiques d'activités culturelles éducatives pour les 3-17 ans</li> <li>- Été actif : Offre large d'activités sportives et culturelles sur un territoire intercommunal / Mise en valeur des prestataires sportifs, culturels, associatifs et privés du territoire ouvert à tous les publics</li> </ul>	<p>FICHE 1 - A : <b>Été Actif Sportif et Solidaire 7 / 77 ans (R)</b> ; site de Roullet</p> <p>Fiche 1 -B : <b>Été Actif Sportif et Solidaire 7 / 77 ans (R)</b> ; site de Saint Yrieix</p> <p>FICHE 2 : <b>Atelier Artistique (R)</b></p>

## Fiche n°1-A et 1-B projet 2020

<b>Titre de l'action :</b> Eté Actif Sportif et Solidaire 7 / 77 ans (R) ; site de Roullet		Action nouvelle <input type="checkbox"/> Action à renforcer <input checked="" type="checkbox"/>
<b>Objectifs visés</b>		
<b>Public visé</b>	<b>Nombre</b>	
<b>Lieux de déroulement</b>		
<b>Déroulement de l'action</b>	<b>Calendrier</b>	
<div style="border: 1px solid black; padding: 20px; margin: 0 auto; width: 80%;"> <b>Se reporter au dossier de labélisation Eté Actif GrandAngoulême</b> </div>		
<b>Porteurs du projet</b>		
<b>Intervenants</b>		

## Fiche n°2 – Projet 2020

<b>Titre de l'action : ateliers ponctuels de pratique artistique</b>		Action nouvelle <input type="checkbox"/>	Action à renforcer <input checked="" type="checkbox"/>
<b>Objectifs visés</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer une offre culturelle en termes de pratiques artistiques en milieu rural, via le site Epiphyte de l'école d'art situé à Dirac (bénéficiaire du Contrat Départemental d'animation depuis 2015),</li> <li>- Croiser les publics et en accueillir de nouveaux de tous âges sur des temps ponctuels,</li> <li>- Permettre la découverte de disciplines artistiques et s'y initier,</li> <li>- Favoriser la création de productions artistiques</li> <li>- Rencontrer des artistes contemporains et se familiariser avec leur démarche,</li> <li>- Travailler de manière collective, se rencontrer, échanger...</li> </ul>			
<b>Public visé</b>	<b>Nombre</b>		
<b>Lieux de déroulement</b>			
<b>Déroulement de l'action</b>	<b>Calendrier</b>	<b>Nombre d'heures</b>	
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; display: inline-block;"> <b>Cf pages suivantes</b> </div>			
<b>Porteurs du projet</b>			
GRANDANGOULEME			
<b>Intervenants</b>	<b>Qualifications</b>		
<b>Partenaires</b>			

## **Contrat Départemental d'Animation 2020**

### **Ecole d'art de GrandAngoulême – site Epiphyte**

.....

Depuis septembre 2018, l'école d'art de GrandAngoulême déploie son projet sur 3 sites implantés sur 3 types de territoires aux enjeux spécifiques :

- Le Plateau (centre-ville d'Angoulême)
- Le Labo (quartier prioritaire d'Angoulême)
- L'Epiphyte (Dirac, zone rurale)

Si les ateliers de pratiques amateurs constituent un large pan des activités de l'école d'art, l'enseignement supérieur avec la classe préparatoire aux écoles d'art, l'éducation artistique et culturelle en sont d'autres piliers, tous fédérés chaque année par une thématique commune.

Les actions menées par l'école d'art de GrandAngoulême dans le cadre du Contrat Départemental d'Animation reposent sur les objectifs suivants :

- Développer une offre culturelle en termes de pratiques artistiques en milieu rural, via le site Epiphyte de l'école d'art situé à Dirac (bénéficiaire du Contrat Départemental d'animation depuis 2015),
- Croiser les publics et en accueillir de nouveaux de tous âges sur des temps ponctuels,
- Permettre la découverte de disciplines artistiques et s'y initier,
- Favoriser la création de productions artistiques
- Rencontrer des artistes contemporains et se familiariser avec leur démarche,
- Travailler de manière collective, se rencontrer, échanger...

## **STAGES DE PRATIQUES ARTISTIQUE 2020**

Les stages sur les périodes de vacances scolaires permettent de proposer des projets de création artistique originaux. Ils sont conçus et dispensés par les professeurs de l'école d'art ou par des artistes invités dans un souci d'ouverture à la création contemporaine.

Selon les propositions, ils sont destinés aux enfants ou aux adultes. Ils permettent aussi la venue sur quelques jours de nouveaux usagers, non-inscrits sur les temps d'ateliers hebdomadaires.

Depuis 2019 et l'ouverture d'un atelier de tournage de la céramique, l'intérêt du public ne faiblit pas. Nous en avons donc développé l'équipement et augmenté l'offre. Un labo photo équipé constitue, depuis fin 2019, le deuxième atelier spécialisé présent sur le site Epiphyte, développant ainsi les équipements de l'école d'art. Soucieux d'ouvrir les pratiques artistiques à un plus grand nombre, l'école d'art module ses propositions afin d'accueillir sur ces temps courts des publics de tous âges, enfants comme adultes. Les offres sont donc adaptées et de nouvelles propositions, toujours singulières, formulées.

## PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL PROMENONS-NOUS DANS LES DOCS

### Ateliers découverte

Pour la 2<sup>e</sup> année consécutive, l'école d'art accueillera sur son site Epiphyte le festival Promenons-nous dans les docs. Du 2 au 4 octobre 2020 le documentaire sera à l'honneur et l'école d'art proposera de prolonger certaines thématiques du festival à travers 2 ateliers découvertes de 10h chacun. En lien avec un documentaire sur la cueillette, l'un proposera de se créer son carnet de croquis botaniques, l'autre sera accès sur le « dessin en mouvement », comment engager le corps tout entier dans des chorégraphies dessinées. Ces ateliers seront conçus et animés par des artistes invités.

### Ateliers RAM à l'Epiphyte

L'école d'art de GrandAngoulême travaille également avec les 2 Relais d'Assistants Maternelles (RAM) et Lieux d'Accueil Enfants Parents (LAEP) de l'agglomération, ceux de Dignac et de Rouillet-Saint-Estèphe. Pour ces interventions, l'école d'art encourage les assistantes maternelles à se déplacer avec les enfants sur le site Epiphyte, disposant de grands espaces adaptés. Cela permet également de faire connaître la structure et de la faire vivre en dehors des créneaux de pratiques amateurs.

En 2020, tous les enfants et assistantes maternelles des 2 RAM/LAEP bénéficieront de plusieurs projets conçus et animés par les professeurs de l'école d'art, que ce soit en arts plastiques et en éveil musical. Il nous paraît important d'éveiller dès le plus jeune âge à la sensibilité artistique, d'aider à dépasser les lieux communs inhérent à la création (le bien fait, le figuratif...), à décomplexer notamment les adultes souvent brimés par ce que l'on vient de citer, de favoriser un rapport sensoriel à l'art à la découverte du monde...

## CALENDRIER DES ACTIONS

Date	Projet	Intervenant	nbr d'heures	Nbr personnes
Janvier-février	Stage tournage céramique 5 1/2 journées	Camille Picard	15	7
	Stage tournage céramique 5 1/2 journées	Camille Picard	15	7
Vacances d'hiver	Stage tournage céramique 3 jours	Camille Picard	16,5	7
	stage photo 3 jours	Peggy Allaire	16,5	15
	Stage Peinture – modèle vivant 3 jours	Jérémy Camus	16,5	20
RENTREE sept-oct	Stage tournage céramique 2 jours	Camille Picard	15	7
	stage tournage céramique 2 jours	Camille Picard	15	7
	stage tournage céramique 2 jours	Camille Picard	15	7
	Stage tournage céramique 5 1/2 journées	Camille Picard	15	7
	Stage tournage céramique 5 1/2 journées	Camille Picard	15	7
Festival Promenons-nous dans les docs 2-3-4 oct	Atelier dessin botanique	artiste invité	10	15
	Atelier dessin en mouvement	artiste invité	10	15
Vacances Toussaint	stage tournage céramique 3 jours	Camille Picard	16,5	7
	stage photo 3 jours	Peggy Allaire	16,5	10
Nov-déc.	Stage tournage céramique 5 1/2 journées	Camille Picard	15	7
	stage tournage céramique 5 1/2 journées	Camille Picard	15	7

Interventions réparties sur l'année	RAM/LEAP	Quentin Dufour	10	95
		Nathalie Beele	10	95
		Fabienne Mella Duran	30	95
TOTAL			287.5	437