

**EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DU CONSEIL COMMUNAUTAIRE
SEANCE DU 14 DECEMBRE 2017**

Délibération
n° 2017.12.577

**Attribution de
subvention au festival
d'animation française
à New-York**

LE QUATORZE DECEMBRE DEUX MILLE DIX SEPT à 17h30, les membres du conseil communautaire se sont réunis au siège de la communauté d'agglomération de GrandAngoulême - 25 boulevard Besson Bey à ANGOULEME suivant la convocation qui leur a été adressée par Monsieur le Président.

Date d'envoi de la convocation : **07 décembre 2017**

Secrétaire de séance : Jacky BOUCHAUD

Membres présents :

Jean-François DAURE, Jean-Marie ACQUIER, Sabrina AFGOUN, Michel ANDRIEUX, Véronique ARLOT, Anne-Marie BERNAZEAU, Anne-Sophie BIDOIRE, André BONICHON, Xavier BONNEFONT, Jacky BOUCHAUD, Patrick BOURGOIN, José BOUTTEMY, Catherine BREARD, Michel BUISSON, Gilbert CAMPO, Danielle CHAUVET, Monique CHIRON, Jean-Marc CHOISY, Françoise COUTANT, Véronique DE MAILLARD, Catherine DEBOEVERE, Françoise DELAGE, Bernard DEVAUTOUR, Gérard DEZIER, Denis DOLIMONT, Jacques DUBREUIL, Georges DUMET, Denis DUROCHER, François ELIE, Guy ETIENNE, Annette FEUILLADE-MASSON, Jeanne FILLOUX, Jean-Jacques FOURNIE, Maud FOURRIER, Martine FRANCOIS-ROUGIER, Michel GERMANEAU, Fabienne GODICHAUD, Joël GUITTON, Thierry HUREAU, Isabelle LAGRANGE, André LANDREAU, Elisabeth LASBUGUES, Francis LAURENT, Michaël LAVILLE, Bertrand MAGNANON, Annie MARAIS, Jean-Luc MARTIAL, Pascal MONIER, Thierry MOTEAU, François NEBOUT, Catherine PEREZ, Dominique PEREZ, Yannick PERONNET, Marie-Hélène PIERRE, Jean-Philippe POUSSET, Bruno PROUX, Christophe RAMBLIERE, Jean REVEREAULT, Bernard RIVALLEAU, Gérard ROY, Eric SAVIN, Zahra SEMANE, Alain THOMAS, Jean-Luc VALANTIN, Roland VEAUX, Anne-Laure WILLAUMEZ-GUILLEMETEAU, Vincent YOU, René BUJON, Isabelle ESNAULT, Danièle MERIGLIER

Ont donné pouvoir :

Philippe VERGNAUD à Anne-Laure WILLAUMEZ-GUILLEMETEAU

Suppléant(s) :

Gérard BRUNETEAU par Danièle MERIGLIER, Bernard CONTAMINE par Isabelle ESNAULT, Jean-Claude COURARI par René BUJON

Excusé(s) :

Samuel CAZENAVE, Karen DUBOIS, Philippe LAVAUD

CONSEIL COMMUNAUTAIRE DU 14 DECEMBRE 2017

**DELIBERATION
N° 2017.12.577**

CULTURE - POLITIQUE CULTURELLE

Rapporteur : **Monsieur BONNEFONT**

ATTRIBUTION DE SUBVENTION AU FESTIVAL D'ANIMATION FRANÇAISE A NEW-YORK

Le premier festival d'animation française à New-York aura lieu du 2 au 6 février 2018. Pour cette première édition, les organisateurs souhaitent mettre à l'honneur Angoulême et sa région : ses écoles spécialisées autour de l'Image et le Pôle Image Magelis, ses studios de production, son expertise en nouvelles technologies.

La programmation:

Le festival, sous le patronage du romancier français Marc Levy, présentera un programme varié, ambitieux, innovant et interactif :

- Courts métrages pour tout public : productions de l'EMCA, films courts présentés aux Césars ou à Annecy ;
- Longs métrages : 10 films présentés, dont 50% issus des studios d'Angoulême (La Tortue Rouge, Zombillenium...)
- Invités d'honneurs : Michael Dudok de Wit, le réalisateur de la Tortue Rouge (réalisé dans les studios angoumoisins de Prima Linea Productions, récompensé du Prix Spécial par le jury de *Un certain regard* du 69^{ème} Festival de Cannes nominé aux Oscars en 2017), aux côtés de Jean Reno, Terry Gilliam, les créateurs de Gaumont et DreamWorks ;
- Workshops et masterclass ;
- Rencontres avec des professionnels de l'image français et américains ;
- Ateliers et démonstrations de technologies (réalité virtuelle et jeux vidéo) par les studios d'Angoulême : Courant 3D ; 2d3d animations, EMCA...

Le festival souhaite également mettre en place des partenariats universitaires franco-américain entre l'EMCA et la School of Visual Art de New-York notamment : des projections, des masterclass, des échanges étudiants et professeurs à terme.

Le FIAF (French Institute- Alliance Française) est l'organisateur de ce projet. Il s'agit d'une ONG fondée par des Américains francophiles:

- ayant pour mission de créer des programmes uniques et innovants autour de l'art et de l'éducation, explorant la diversité et la richesse de la culture française ;
- représentant l'un des plus importants centres d'activités franco-américains des Etats-Unis ;
- 5 000 étudiants inscrits dans 250 cours chaque année ;
- 4 000 membres actifs ;
- 30 000 spectateurs annuels aux événements (théâtre, cinéma et musique) ;
- 72 000 abonnés à la newsletter hebdomadaire.

Communauté d'Agglomération du Grand Angoulême
Le budget prévisionnel du festival est le suivant :

| DEPENSES | Dollars | Euros |
|---|------------------|-----------------|
| Licences | \$8 250 | 7 000 € |
| Locations | \$6 750 | 5 720 € |
| Technique | \$6 750 | 5 720 € |
| COUTS DE PROJECTION | \$21 750 | 18 440 € |
| Transports en avion | \$9 200 | 7 800 € |
| Hôtel | \$9 900 | 8 400 € |
| Transports locaux | \$3 000 | 2 540 € |
| Par journée | \$1 650 | 1 400 € |
| INVITES | \$23 750 | 20 140 € |
| Workshops / espaces jeux video | \$3 000 | 2 540 € |
| Location de matériel pour les workshops | \$3 000 | 2 540 € |
| Expositions | \$4 000 | 3 400 € |
| Frais divers | \$2 000 | 1 700 € |
| WORKSHOPS | \$12 000 | 10 180 € |
| Marketing | \$23 000 | 19 500 € |
| Visuel | \$3 000 | 2 540 € |
| COMMUNICATION | \$26 000 | 22 040 € |
| Accueil | \$12 000 | 10 170 € |
| Prestations professionnelles | \$8 000 | 6 780 € |
| Divers | \$3 632 | 3 100 € |
| AUTRES | \$22 000 | 18 650 € |
| | | |
| TOTAL DEPENSES | \$107 132 | 90 850 € |

| Recettes | Dollars | Euros |
|-------------------------------|------------------|-----------------|
| Billetterie | \$10 000 | 8 500 € |
| Sponsors | \$32 350 | 27 400 € |
| Magelis | \$7 000 | 6 000 € |
| Ville Angoulême | \$9 000 | 7 600 € |
| GrandAngoulême | \$10 632 | 9 000 € |
| Département de la Charente | \$3 000 | 2 550 € |
| Fonds propres | \$20 800 | 17 650 € |
| Recettes financières | \$91 150 | 77 300 € |
| Vols | \$6 400 | 5 450 € |
| Hôtel | \$4 800 | 4 000 € |
| Droits de diffusion des films | \$1 650 | 1 400 € |
| Location matériel | \$1 500 | 1 300 € |
| Recettes en nature | \$14 350 | 12 150 € |
| | | |
| TOTAL RECETTES | \$107 132 | 90 850 € |

Budget du festival présenté en \$.
Application du taux de change au 20/11/2017:

USD

EUR

1,00000

0,84754

Considérant que ne peuvent pas prendre part au débat et au vote des délibérations attribuant des subventions à des associations, les membres des bureaux des associations concernées ainsi que tout élu qui pourrait être intéressé, à titre personnel ou familial, par ces versements.

Vu l'avis favorable de la commission politique et équipement communautaire du 5 décembre 2017,

Je vous propose :

D'ATTRIBUER le versement d'une subvention de 9 000 € au French Institute Alliance Française pour l'organisation du premier festival d'animation française à New-York ;

D'AUTORISER Monsieur le Président ou toute personne dûment habilitée à signer tout document se rapportant à l'exécution de la présente délibération.

**APRES EN AVOIR DELIBERE,
LE CONSEIL COMMUNAUTAIRE
A L'UNANIMITE DES SUFFRAGES EXPRIMES,
ADOpte LA DELIBERATION PROPOSEE.**

| Certifié exécutoire : | |
|---|---|
| <u>Reçu à la Préfecture de la Charente le :</u> 19 décembre 2017 | <u>Affiché le :</u> 19 décembre 2017 |