

ORDRE DU JOUR

L'ensemble du dossier – rapports et annexes 📄 – est consultable sur l'espace Nextcloud Adullact en suivant le lien envoyé par messagerie.

POINTS POUR DELIBERATION

<u>Rapporteur</u> : Monsieur ANDRIEUX	
2026.03.49.B	Conservatoire – Site Nadia Boulanger - Tranche 2 : Demande de subvention DSIL 2026
<u>Rapporteur</u> : Monsieur BUISSON	
2026.03.50.B	Politique de l'emploi : Attribution de subventions dans le cadre de la programmation 2026
2026.03.51.B	PLIE 2026 : demande de subvention auprès de la région Nouvelle-Aquitaine
<u>Rapporteur</u> : Monsieur DESAPHY	
2026.03.52.B	Conservatoire Gabriel Fauré : Adhésion à l'association Orchestres à l'École
2026.03.53.B	Conservatoire Gabriel Fauré : Adhésion à la Fédération Française de l'Enseignement Artistique (FFEA)
2026.03.54.B	Conservatoire Gabriel Fauré : demande de subvention direction régionale des affaires culturelles 2026
2026.03.55.B	Ecole d'art : demande de subvention au conseil départemental de la Charente 2026
2026.03.56.B	Parcours d'Education Artistique et Culturelle 2026 : Demande de subvention auprès de la Direction régionale des affaires culturelles de Nouvelle - Aquitaine
<u>Rapporteur</u> : Monsieur DEZIER	
2026.03.57.B	Adhésion au syndicat national des patinoires
2026.03.58.B	16/9ème 71 bis rue Hergé à Angoulême – bail civil au profit de l'Office de Tourisme du Pays de l'Angoumois (OTPA)
<u>Rapporteur</u> : Monsieur GERMANEAU	
2026.03.59.B	Propositions d'indemnisation de la commission d'indemnisation amiable des préjudices économiques liés aux travaux du bus à haut niveau de service

<u>Rapporteur</u> : Madame MOUFFLET	
2026.03.60.B	Attribution d'une subvention à la Maison de l'agriculture biologique
2026.03.61.B	Attribution d'une subvention à l'Atelier du Placard
2026.03.62.B	Convention de partenariat triennale avec Terre de Liens
2026.03.63.B	Soutien à l'économie sociale et solidaire (ESS)
<u>Rapporteur</u> : Madame WILLAUMEZ-GUILLEMETEAU	
2026.03.64.B	Cohésion sociale / contrat de ville : programmation 2026

QUESTIONS DIVERSES